

# EMANUELE RUGGIERO

---



**Narozen:** 19.09.1968, Milán  
**Mob.** +39 347 2405398  
+420 605113112  
**Email:** [info@kinovision.org](mailto:info@kinovision.org), [kinovision@gmail.com](mailto:kinovision@gmail.com)  
**Internetové stránky:** [www.kinovision.org](http://www.kinovision.org)  
**Showreel:** <http://vimeo.com/36734915>

**Novinář a publicista**, průkaz č. 095990  
Zapsán do italského Svazu novinářů od 12. 9. 2001

---

## JAZYKY

**Italština** - mateřský jazyk  
**Angličtina, Francouzština** - výborně  
**Španělština** - dobře  
**Čeština** - dostatečně

---

## STUDIA

1994 (**DAMS**) - promován na Akademii Múzických Umění - Bologna, Itálie

Téma diplomové práce:

*Divadelní představení "Faust" Giorgio Strehlera v Piccolo Teatro Milano, poznámky o režii.*

---

## KURZY SPECIALIZACE

- Diplom - **Hlavní kameraman**, CTC (Centrum filmových a televizních technik), Milán 1995.
  - Diplom - **Historie a technika fotografie**, CFP Riccardo Bauer, Regione Lombardia, Milán, 1990.
  - Kurs pod vedením režiséra **Marca Sciacalugy**, San Miniato (Pi): Prima del Teatro XI edice Evropské školy hereckého umění: *Realita jeviště: režisérská role*, 1995
  - Kurs pod vedením **J. H. Rogera** - Ředitele oboru Filmu na Sorbonské Univerzitě v Paříži VIII, projekt Erasmus při univerzitě DAMS, 1994: *Film 16mm*.
- 

## HIGHLIGHTS

- Patnáctiletá zkušenost v televizní, divadelní a filmové produkci, od její organizace až po realizaci.
- Výborná znalost analogických a digitálních formátů a softvrů, od natáčení (16, super16 e 35mm, mini-Dv, HDV, analogický a digitální Betacam) až po postprodukcí audio-video (střih on/off line) na PC a Mac.

## PRACOVNÍ ZKUŠENOSTI

### FILM, VIDEO A TELEVIZE

- 2014 Režie **“Basta”** videoklip pro Benny Moschini
- 2013 Režie a produkce krátkometrážního filmu **“This is (not) a performance”**, Cz, 7’  
Pro festival 48HoursFilmProject, Praha 2013
- 2013 režie a produkce **“Il Capitano”** a **“Diverso dagli altri”**, videoklipy pro Enrica Ruggeriho (několik zlatých desek, vyhrál 2 Festivaly v San Remu, produkoval 35 alb za 35 let kariéry)
- 2013 režie a produkce **“Insonnia”**, videoklip pro skupinu Le Forbici.
- 2000 – 2012 Pomocný režisér Tv seriálu **“100 Vetrine”**,  
od r. 2009 **režisér** – v denním vysílání na Canale 5, Produce *Endemol Italia* a *Mediavivere*. (Průměrná sledovanost 5 milionů diváků a 30% share.)
- 2012 režie a produkce **“Sunshine”**, videoklip pro skupinu Thomas, **“Sogna che ti passa”** pro skupinu Tindara, **“Pinocchio”** pro skupinu Le Forbici.
- 2010 Režie a produkce krátkometrážního filmu **“Mai così...vicini”**, ( Ita, Hdv, 13min), produkce Kinovision. Patronát města San Giorgio Canavese, financovaném Film Commission Torino Piemonte. V roce 2010 se zúčastnil více nez 100 italských a zahraničních filmových festivalů.  
[http://www.youtube.com/watch?feature=player\\_embedded&v=9rsDgwz7Qdl](http://www.youtube.com/watch?feature=player_embedded&v=9rsDgwz7Qdl)

### **CENY:**

#### **NEJLEPŠÍ FILM/BEST FILM:**

MIAMI ITALIAN FILM FESTIVAL 2010  
MYSTFEST 2010, International Noir Film Festival, Cattolica  
VILLANOVA IN CORTO Short Film Festival, Ravenna - sezione Corrente Alternativa  
CUVEGLIO FILM FESTIVAL 2010  
Short Film Festival CORTO e CULTURA nelle Mura di Manfredonia 2010

**NEJLEPŠÍ SCENAR/BEST SCRIPT:** Short Film Festival CORTO e CULTURA nelle Mura di Manfredonia 2010

#### **NEJLEPŠÍ HERECKÝ VYKON/BEST ACTRESS (Ketty Roselli):**

"Corti e ribelli", Short Film Festival ROMA XX  
COMEDY SEPTEMBER Short Film Festival 2010, Monsummano Terme  
**NEJLEPŠÍ HLAVNÍ KAMERA/BEST PHOTOGRAPHY :** COMEDY SEPTEMBER Short Film Festival 2010, Monsummano Terme

**NEJLEPŠÍ STRIH/BEST EDITING:** PIEMONTE MOVIE 2010

**DIVÁCKÁ CENA/AUDIENCE AWARD:** I °Festival del Corto Città di MONTEBELLUNA 2010

#### **ZVLÁŠTNÍ CENA POROTY/HONORABLE MENTION:**

49th. GOLDEN KNIGHT MALTA INTERNATIONAL FILM FESTIVAL 2010  
XXII FANO International Film Festival 2010  
CORTOLANDRIA International Short film Festival 2010  
PUNTODIVISTA International Short film Festival 2010  
ARTELESIA International Short film Festival 2010  
IL MIGLIO D'ORO Film Festival 2010

- 2008-2009 Režie a produkce **“Rumori scomodi”** a **“Noi siamo uguali”**, videoklip pro skupinu Gianni (www.gianni-music.com) (RedCam 4k, 3'40")
- 2008 Pomocný režisér Fabrizia Portalupiho (*režisér 100 Vetrine, Vivere*) krátkometrážní film **“Flesh arrow”** (redcam 4k, col., 24')

- 2007 Hlavní producent krátkometrážního filmu **“Il Lavoro“** Lorenza De Nikolý; vítězný film na Torino International Film Festival 2007 a vítěz mnoha dalších festivalů 2007- 2009, financovaném Film Commission Torino Piemonte. Finalista **Nastri D’argento** listopad 2008. (tento festival je pro srovnání v důležitosti jako Český Lev)
- 3.12.2006 Umělecký ředitel akce **Cent’Oro (Zlatých sto let)**, oficiální slavnost 100 let Fotbalového Klubu *Torino FC*, ve spolupráci s *Coordinačním centrem Toro Club*, a režisér přímého přenosu na **QuartaRete Tv** a **Sky Channel**.
- 2005 Pomocný režisér Marca Fotiho (*umělecký ředitel Incantesimo 8-9, režisér 100 Vetrine*) - videoclip Simona Mattia Bigarelliho, **Amo Te**, digitalbeta, 4 min.
- 2002 Pomocný režisér Michele Roviniho (*umělecký ředitel 100 Vetrine, Vivere*) krátkometrážní film **"Kappao"**, 35 mm, col., 19 min., v soutěži na Torino Film Fest 2002, **speciální cena na Cortopotere 2003**, (a na následujících festivalech: *Festival di Bellaria, Genova FF, Incorto FF, Arcipelago FF, Sonar FF, Lucania FF*)
- 1998 – 2000 Režisér – Lighting cameraman pro **Survivors of the Shoa Visual History Foundation Stevena Spielberga**. (*85 vlastně natočených interview v italském regionu Lombardie a švýcarském Lugánu*)
- 1995 - 2000 Asistent kamery a kameraman freelance pro různé zahraniční televizní stanice ( Rtsi, Pbs, etc.), italské (Rai a Mediaset) a místní.  
Asistent kamery a kameraman freelance v různých dokumentárních filmech pro **Bongiorno Production** a **Forma International** (Milán).
- 1995 – 2000 Televizní natáčení divadelních zkoušek a představení v **Piccolo Teatro di Milano**, Teatro D’Europa.
- 1997 Pomocný režisér **Niccolò Bongiorno** v krátkometrážním filmu *Finestre*, (Okna) 35 mm, col., 30 min., **Alto Verbano e Bongiorno Prod.**
- 1995 Videocontrol ve filmu **A. Albaneseho** *Uomo d'acqua dolce* (*Sladkovodní muž*), **Cecchi Gori e Tiger Cinematografica**.
- 1993 Asistent produkce ve filmu *Un'anima divisa in due* (Rozpůlená duše) **Silvia Soldiniho, Aran Film**.

## DIVADLO

- 1990 – 2000 Asistent režie **Giorgia Strehlera, L.Puggelliho, G.Battistonih** v některých divadelních představeních v Piccolo Teatro di Milano, a spolupráce s **L. Ronconim**.
- 1999 Režisér divadelního představení *“Storie di donne”* (*Příběhy žen*) Teatro Greco, Milán.

## DALŠÍ ZKUŠENOSTI

- 2007 **Femina Fera**, spolupráce na vydání fotografické knihy Fabrizia Portalupioho, vydané prestižní uměleckou vydavatelskou společností **Mondatori ELECTA** a následná realizace stejnojmenné putovní fotografické výstavy v Turíně, Florencii, Monsummano Terme a Miláně.
- 2006, 2005, 2001-Referent semináře *“Fiction e dintorni”*, Centro Teatro Attivo, Milán, ve spolupráci s **Fabio Mazzarim** ( hlavní představitel TV seriálu *Vivere pro Canale5*) e **Michelem Rovinim**.
- 2000 - Vedoucí internetové sekce “Krátkometrážní filmy” italského internetového portálu **SuperEva**.

-Střih videa pro cd-rom "Auschwitz", Giunti Edizioni, 2000

- 1997 - Referent při Janáčkově Akademii múzických umění JAMU, Brno:  
kurs *Režie a dramaturgie Giorgio Strehlera*.  
- Technik vysílání pro Italia Uno, mediaset-RTI.  
1994 - 2006 - Filmový kritik pro deník *Il Corriere del Sud*.

---

#### VLASTNÍ REALIZOVANÁ DÍLA

Režie, produce, osvětlení, kamera a střih:

- 2014 Režie "Basta" videoklip pro Benny Moschini  
2013 Režie a produkce krátkometrážního filmu "This is (not) a performance", Cz, 7'min, 48HoursFilmProject, Praha  
2013 režie a produkce "Il Capitano" a "Diverso dagli altri", videoklipy pro Enrica Ruggeriho (několik zlatých desek, vyhrál 2 Festivaly v San Remu, produkoval 35 alb za 35 let kariéry)  
2013 režie a produkce "Insonnia", videoklip pro skupinu Le Forbici.  
2012 režie a produkce "Sunshine", videoklip pro skupinu Thomas, "Sogna che ti passa" pro skupinu Tindara, "Pinocchio" pro skupinu Le Forbici.  
2010 Režie a produkce krátkometrážního filmu "Mai così...vicini", (Ita, Hdv, 13min), produkce Kinovision. Záštitá města San Giorgio Canavese, financovaném Film Commission Torino Piemonte.  
2009 Režie a produkce "Rumori scomodi", a "Noi siamo uguali", videoklipy pro skupinu Gianni (www.giannomusic.com) (RedCam 4k, 3'40"), produkce Kinovision.  
2007 Produkce krátkometrážního filmu "Il Lavoro" Lorenza De Nikoloy; vítězný film na Torino International Film Festival 2007 a vítěz mnoha dalších festivalů, financovaném Film Commission Torino Piemonte  
2007 realizace dokumentu **Toro Emotion**, v produkci Kinovision a ve spolupráci s CCTC, *Coordinacním centrem Toro Club*, video oficiální slavnosti 100 let *Torino FC*  
2006 realizace DVD **Fiction e dintorni**, CTA Milano  
2005 Tv reklamy pro **Art & Roberts**, uměleckou dražební společnost.  
2005 **Greenwich Village**, digitalBeta, televizní program, 20', v místním e regionálním vysílání (Piemonte) a v satelitním vysílání Sky.  
2004 **Chopin, který z nich tří?**, miniDv, televizní záznam stejnojmenného divadelního představení realizovaném v Portovenere, při Teatroestate (Divadelní léto) 2002, hlavní představitel Clemente Pernarella (hlavní představitel Tv seriálu 100 Vetrine)  
2003 **Monacophil 2002**, instituční video pro *Le Musée des Emissions et des Timbres* v Montecarlu, 52'  
2002 **Salgari - Corso Casale 205**, 13', miniDv, televizní záznam stejnojmenného divadelního představení v produkci Fondazione Olivetti di Ivrea, hlavní představitel Clemente Pernarella.  
2000 **Monaco 2000**, instituční video pro *Le Musée des Emissions et des Timbres* v Montecarlu, 60'  
1998 **Svroz**, videoklip pro skupinu *Blastoplastica*, DigBeta, 5', s hercem **Stefano Pesce**, (hlavní představitel celovečerních filmů *Da zero a dieci - Od nuly do desíti -* režie L.Ligabue, *Ma che colpa abbiamo noi -* Jakou máme vinu - režie Carlo Verdone, *Ris -* TV seriál v prod. Canale5)  
1998 **Cose di casa**, krátký film, Beta, 5'. (*Valsusa Filmfest '98, Sangiò Video Fest '98*)  
1997 **Tempi Moderni (Moderní věk)**, televizní program, Beta, 45', (*Merano Tv Festival, 1997*)  
1996 **Svetlana Kuliskova: Tapiserie Art Protis**, dokument, Beta, Cz, 10'  
1995 **L'essenziale e' invisibile agli occhi**, (Podstatné je neviditelné očím), dokument, Betacam, 28', (*Bellaria '95*)

Osvětlení a camera:

- 2001 "Passaggio a vuoto" (*Průchod do prázdna*), režie D.Ciolfi, 35mm, dlouhý film, 85', (*Arcipelago Film Festival 2001*)  
2000 "Parquet (Il Giovedì)" (*Parket - Ve čtvrtek*) režie Mara Cantoni, Doc., Ita, 35', mini-DV/BetaSP (*Montecatini FF 2000*)

Osvětlení a camera následujících krátkometrážních filmů (16mm):

- 1997 **Figure di passaggio** (*Procházející postavy*), režie D.Ciolfi, 15'. (*Arcipelago Film Festival '97*)  
1995 **Quasi una storia** (*Téměř jeden příběh*), režie V.Moroni (*Locarno '95*).  
**Vite a scadenza** (*Životy na pokraji*), režie A.Caccia, (*Cinema Giovani, Torino '95, Amsterdam '95*)  
1994 **Mirto**, režie G.Marzi (*Short Film Festival, Londra '94, e Bellaria '95*).  
**Vorrei urlare** (*Chee se mi křičet*), režie M. Stambrini (*Duisburg '94, African Film Festival, Milano '95, Bellaria '95, Locarno '95*).

Totto CV a některá videa jsou citována v CD-Romu "CORTI D'AUTORE, film e video italiani 1980-1997", (*Krátké autorské filmy, italské filmy a videa 1980-1997*) Vyd. Lindau, 1999, realizováno AIACE, městem Turín a Regionem Piemonte.